



Patrimonio Olivetti *Prospettiva Olivetti*

Venerdì 6 maggio 2022

Università degli Studi Roma Tre – Dipartimento di Architettura
Aula Gioacchino Ersoch, Largo Giovan Battista Marzi 10, Roma

ore 9:00 introduzione

Giovanni Longobardi
Direttore DARC Università degli Studi Roma Tre

Cinthia Bianconi
Presidente [Fondazione Adriano Olivetti, Roma](#)

Enrico Bandiera
Direttore [Associazione Archivio Storico Olivetti, Ivrea](#)

ore 9:30 interventi

Marida Talamona
DARC Università degli Studi Roma Tre
La storia Olivetti

Renato Lavarini
Coordinatore sito UNESCO Ivrea
**“Ivrea, città industriale del XX secolo”:
patrimonio mondiale UNESCO**

intervallo

ore 11:00 interventi

Daniele Boltri
Ex responsabile progettazione della Azienda
Servizi Centrali Olivetti
Stabilimenti Olivetti: valorizzazione e riuso

Marcella Turchetti
Storica dell'arte [Associazione Archivio Storico
Olivetti, Ivrea](#)
Cantieri Olivetti: archivi e territorio

Maddalena Scimemi
DARC Università degli Studi Roma Tre
Architettura per l'industria

intervallo

ore 14:00 proiezione del film

Prospettiva Olivetti, regia di Davide Maffei,
2020 (88 min), con un intervento dell'autore

ore 15:45 conclusioni

Biografie dei relatori

Renato Lavarini

Nato a Torino nel 1960, Renato Lavarini si laurea in Filosofia nel 1984. La specialità in *Communication Sciences* lo porta a essere membro di importanti società filosofiche nazionali e internazionali. Durante gli anni Ottanta e Novanta collabora con la University for Peace of the United Nations nell'ambito del "New World Information and Communication Order" UNESCO e con il McLuhan Programme in Culture and Technology di Toronto. Tra il 1986 e il 2009 collabora con diverse testate giornalistiche italiane ed estere, mentre dal 2010 alla fine del 2012 opera presso l'Assessorato alla Cultura e Turismo della Provincia di Torino prendendo parte al "Comitato Italia150".

Nel 2013 coordina la candidatura, e oggi le attività, del sito "Ivrea, città industriale del XX secolo", iscritto dal 2018 nella Lista del Patrimonio Mondiale UNESCO. Attualmente è Capo di Gabinetto della Città di Ivrea e incaricato dell'attuazione e implementazione del Piano di Gestione del Sito UNESCO.

Daniele Boltri

Daniele Boltri si laurea in Architettura presso il Politecnico di Torino con Roberto Gabetti. Responsabile del settore progettazione edile dell'Azienda Servizi Centrali Olivetti dal 1986 al 2002, segue la realizzazione dei nuovi edifici a Ivrea, San Bernardo di Ivrea, Burolo e Scarmagno accanto a Gino Valle, Hans Von Klier, Marco Zanuso ed Eduardo Vittoria. Dal 2003 collabora con Vittorio Gregotti, Gino Valle, Stefano Boeri, Cino Zucchi per alcuni progetti di sviluppo immobiliare a Milano (Bicocca e Portello) e in Italia. Nel corso della carriera ha svolto attività di libera docenza a Torino, Milano, Palermo, Padova; è stato membro del Consiglio di Indirizzo di "SBC Italia – Sustainable Building Council" dal 2008 al 2010. A partire dagli anni Ottanta collabora con l'Associazione Archivio Storico Olivetti e con la Fondazione Adriano Olivetti per diverse iniziative culturali nell'ambito della storia dell'Architettura Olivettiana, fra le quali è co-autore del libro "Architetture Olivettiane a Ivrea" edito da Gangemi.

Marcella Turchetti

Marcella Turchetti, storica dell'arte, dal 2001 lavora presso l'Associazione Archivio Storico Olivetti di Ivrea e si occupa dell'organizzazione di molte delle iniziative culturali dell'Associazione. Ha maturato una lunga esperienza nella ricerca storica e un'approfondita conoscenza del patrimonio storico della società Olivetti, con particolare attenzione ai temi del design, dell'architettura, della fotografia e delle attività culturali. Organizza e cura progetti di ricerca e studio per l'Associazione, avviando programmi di collaborazione con altri enti e istituti culturali. Recentemente ha contribuito al volume "Identità Olivetti. Spazi e linguaggi 1933-1983" (a cura di D. Fornari e D. Turrini, 2022) e sta co-curando un programma di mostre e cataloghi sul patrimonio storico-artistico Olivetti presso il Museo civico "P.A. Garda" di Ivrea (2021-2023).

Davide Maffei

Davide Maffei è laureato in ingegneria ambientale, vive e lavora a Modena. Dal 2012 si occupa come autore e regista di film documentari sull'architettura e il design. Nel 2013 ha diretto "Villaggio Eni. Un piacevole soggiorno nel futuro" dedicato al grande progetto di Corte di Cadore e ai suoi creatori, Enrico Mattei ed Edoardo Gellner. Nel 2016 ha realizzato il secondo documentario lungometraggio "La fabbrica blu" che racconta l'epopea industriale della Bugatti Automobili di Campogalliano (MO).

Dal 2018 è impegnato nel progetto "Olivetti. Cronache da un'industria gentile", che ha portato alla realizzazione nel 2020 di due documentari lungometraggi: "Paradigma Olivetti" e "Prospettiva Olivetti". Dal 2015 è tra i soci fondatori dell'Associazione Edoardo Gellner Architetto, che ha lo scopo di valorizzare e divulgare l'opera del grande architetto e diffondere la cultura architettonica alpina.