

COMUNICATO STAMPA

Presentazione catalogo mostra “Olivetti e l'arte: Jean-Michel Folon”

Venerdì 13 maggio alle ore 18:00 presso il **Teatro civico Giacosa** di Ivrea, sarà presentato il catalogo della mostra “Olivetti e l'arte: Jean-Michel Folon”, allestita fino al 5 giugno presso il Museo Garda di Ivrea. Il catalogo è stato curato dal Comune di Ivrea e dall'Assessorato alla Cultura, e pubblicato dalla casa editrice Allemandi di Torino.

Ospite dell'evento sarà Marilena Pasquali, storica dell'arte e membro del comitato scientifico della Fondazione Folon. La dottoressa Pasquali è anche tra i curatori della mostra *Folon. L'etica della poesia*, inaugurata il 5 maggio presso i Musei Vaticani di Roma.

L'illustre storica è una dei massimi esperti della poetica di Folon, e il suo intervento permetterà di approfondire la figura e l'impegno dell'illustratore belga, di cui la mostra ripercorre il viaggio poetico e suggestivo attraverso la sua collaborazione con l'azienda eporediese, durata oltre 30 anni.

Il catalogo ripercorre le sezioni in cui è articolata la mostra: la collaborazione di Folon con la Olivetti all'inizio degli anni sessanta, attraverso i carteggi con Giorgio Soavi e la realizzazione dei primi manifesti realizzati per l'azienda eporediese. Il libro illustrato *Le Message*, pubblicato nel 1967 e che diventerà due anni dopo un breve e delizioso disegno animato con la regia di Folon. L'agenda illustrata da Folon per la Olivetti nel 1969; la grande installazione nella stazione Waterloo, a Londra, nel 1975; le mostre monografiche che Olivetti organizzò su Folon e i due celebri libri strenna illustrati dall'artista: *La metamorfosi* di Kafka (1973) e *Cronache marziane* di Ray Bradbury (1979)

Il catalogo, come la mostra, offre una panoramica completa dell'esperienza virtuosa che ha visto arte e industria creare un terreno di incontro in cui coltivare progettualità e forme per comunicare innovative e tuttora straordinarie per la loro modernità.

L'Assessore alla Cultura Costanza Casali pone l'accento sul valore delle collaborazioni e sulla progettualità di largo respiro che caratterizza una serie di iniziative tra loro collegate:

“L'uscita del secondo catalogo edito dalla casa editrice Allemandi di Torino, dopo il primo dedicato a La collezione Olivetti, è parte di un progetto editoriale di sei volumi che accompagneranno le rispettive mostre dedicate al patrimonio artistico Olivetti, e che comporranno una collana raccolta in un apposito cofanetto.

Il progetto si inserisce nel contesto delle iniziative previste all'interno del programma dedicato a Ivrea Capitale del Libro. Ma prima ancora, questa mostra rientra nel progetto di valorizzazione e fruizione della raccolta di opere d'arte Olivetti, oggi di proprietà Tim, che l'azienda eporediese ha raccolto nell'arco di alcuni decenni. Un patrimonio composto da centinaia di opere d'arte che tornano al pubblico in virtù dell'accordo siglato nel febbraio 2021 tra Comune di Ivrea, Associazione Archivio Storico Olivetti, Tim e Olivetti. Le prossime quattro mostre del ciclo Olivetti e la cultura nell'impresa responsabile si svolgeranno tra il 2022 e il 2023 presso il Museo Garda di Ivrea”.

I cataloghi sono in vendita al prezzo di copertina di 30 euro e a un prezzo promozionale di 25 euro presso il museo. E' possibile prenotare le copie ed eventualmente richiederne la spedizione facendone richiesta via mail al museo musei@comune.ivrea.to.it oppure procedere all'acquisto diretto sul sito dell'editore <https://www.allemandi.com/>